

Ρόδος, Παρίσι, 8 Σεπτεμβρίου 2023

Το Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία γιορτάζει την πέμπτη δημιουργική του χρονιά στη Ρόδο, στις 18 με 30 Σεπτεμβρίου του 2023

Αφιερωμένο στην κλασική μουσική, την φωτογραφία και το σινεμά, το 5ο Φεστιβάλ Ευρωπαϊκής Πολυφωνίας σηκώνει την αυλαία του στις **18 με 30 Σεπτεμβρίου του 2023** γιορτάζοντας την πολιτιστική γέφυρα Παρίσι-Ρόδος που έχει χτιστεί τα τελευταία χρόνια.

Για δύο βδομάδες, η **μεσαιωνική πόλη της Ρόδου** μετατρέπεται σε ένα **εργαστήρι μουσικής και τέχνης**. Στο φεστιβάλ δίνεται η ευκαιρία στο κοινό να λάβει μέρος σε πολυάριθμα διαδραστικά μουσικά εργαστήρια και συναυλίες υψηλής αισθητικής στις οποίες συμμετέχουν διεθνούς φήμης καλλιτέχνες και μουσικά σύνολα. Είναι ένας καινούργιος τρόπος γνωριμίας του κοινού με την κλασική μουσική και τις τέχνες.

Ένας από τους κυριότερους στόχους του Φεστιβάλ είναι η ανάδειξη της Ρόδου ως εξέχουσας **καλλιτεχνικής πρωτεύουσας** και η εδραίωση της σαν έναν από τους πιο σημαντικούς προορισμούς πολιτιστικού τουρισμού διεθνώς. Επίσης, κύριο μέλημα του Φεστιβάλ αποτελεί η ανάπτυξη και η προώθηση της μουσικής στους νέους.

Τι ακριβώς θα περιλαμβάνει το πρόγραμμα - FEP2023

- Τρεις συναυλίες που θα συμπεριλαμβάνει το ξεχωριστό καλλιτεχνικό πρόγραμμα των Marcel Pégès (εκκλησιαστικό όργανο), Χρυσάνθο Αντωνίου (βιολί), Gilles Apar (βιολί), Eva Zavaro (βιολί), Clément Lefebvre (πιάνο), Myriam Lafargue (ακορντεόν) και της ομάδας από τη χορωδία Mikrokosmos.
- Εργαστήρια μουσικής
- Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με την ομάδα της χορωδίας Mikrokosmos απευθυνόμενη στα παιδιά της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
- Δύο μουσικούς περιπάτους
- Έκθεση φωτογραφίας
- Προβολή ταινιών μικρού μήκους

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/09/2023 (χωρίς κράτηση)

Duo – Gilles Apar, βιολί και Myriam Lafargue στο ακορντεόν

Μουσικό πρόγραμμα: "Για μένα, είστε το παράδειγμα ενός μουσικού του 21ου αιώνα. Αντιπροσωπεύετε την κατεύθυνση προς την οποία πρέπει να εξελιχθεί η μουσική: από τη μία πλευρά, ο σεβασμός στην πολύτιμη κληρονομιά των κλασικών έργων [...] από την άλλη, η ανακάλυψη της σύγχρονης [παραδοσιακής] μουσικής και του δημιουργικού της στοιχείου, όχι μόνο στον αυτοσχεδιασμό, αλλά και στην ερμηνεία".

Με αυτά τα κολακευτικά λόγια, ο Yehudi Menuhin συνόψισε το πνεύμα και τη μαεστρία του βιρτουόζου βιολονίστα Gilles Apar, ο οποίος εμφανίζεται στο Φεστιβάλ μαζί με την ακορντεονίστα Myriam Lafargue. Χάρη στη μοναδική του προσέγγιση στη μουσική, ο Gilles Apar προσφέρει ένα πρόγραμμα που εκτείνεται από το κλασικό ρεπερτόριο μέχρι είδη όπως η τζαζ και η φολκ από όλο τον κόσμο, με αποτέλεσμα μια μοναδική παράσταση που γεφυρώνει τα όρια μεταξύ των μουσικών στυλ.

Θα ακούσουμε έργα σημαντικών συνθετών, όπως ο Μπαχ, ο Σαρασάτε, ο Κράισλερ και ο Πιατσόλα, καθώς και ένα μείγμα παραδοσιακής μπρετονέζικης και ιρλανδικής μουσικής.

Χώρος : Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου - Οδός Ιπποτών, Ρόδος

Με την ευγενική στήριξη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου

Ώρα : 9:00 μ.μ

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

• **ΤΕΤΑΡΤΗ 27/09/2023 (χωρίς κράτηση)****Duo - Ewa Zavaro, βιολι και Clément Lefebvre στο πιάνο****Μουσικό πρόγραμμα:** Gabriel Fauré, Karol Szymanowski

Μετά τις σπουδές της στο CNSM στο Παρίσι (με τους Roland Daugareil, Suzanne Gessner και Christophe Poiget), σπούδασε με την Julia Fischer στο Hochschule für Musik του Μονάχου.

Ήταν υποψήφια στην κατηγορία "Αποκάλυψη σολίστ οργάνων" του Victoires de la musique classique 2021. Το 2018 κέρδισε το Πρώτο Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Johannes Brahms στην Αυστρία και το Βραβείο Vadim Repin για την καλύτερη ερμηνεία Μότσαρτ. Της απονεμήθηκε το βραβείο Prix Georges Enesco 2016 από το SACEM.

Η Ewa παίζει σε ένα ιταλικό βιολί με την ονομασία "Le Bel Inconnu", το οποίο συνδυάζει το έργο του Nicolo Amati με εκείνο του Antonio Stradivari.

Χώρος: Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου - Οδός Ιπποτών, Ρόδος*Με την ευγενική στήριξη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου***Ωρα:** 9:00 μ.μ• **ΣΑΒΒΑΤΟ 30/09/2023 (η κράτηση είναι απαραίτητη)**

« Organum est »

Καλλιτεχνικοί Συντελεστές:

Marcel Pérès, εκκλησιαστικό όργανο

Σάββας Καραντζιάς, σύνθεση

Χρυσανθος Αντωνίου, βιολί

Ομάδα από την Χορωδία Mikrokosmos

Μουσικό πρόγραμμα:

Σάββας Καραντζιάς, αποσπάσματα από το έργο « Κάθαρις » - world premiere

Marcel Pérès, αποσπάσματα από την Λειτουργία « Ad Transfigurationem » - world premiere

Έργα από το πολυφωνικό ρεπερτόριο της χορωδίας Mikrokosmos και αυτοσχεδιασμοί

Χώρος: Ναός Αγίου Φραγκίσκου*Με την ευγενική στήριξη της Καθολικής Εκκλησίας της Ρόδου***Ωρα:** 8.30 μ.μ**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ****Ρόδος « Συρροές/ Confluence(s)»**

Ζήστε μια καθηλωτική έκθεση στην καρδιά της μεσαιωνικής πόλης. Η έκθεση « Συρροές/ Confluence(s)» είναι ένας ποιητικός περίπατος της Ρόδου, μια μαρτυρία από τα ίχνη της ιστορίας σε συνδυασμό με τη φυσική ομορφιά του νησιού. Οι δύο φωτογράφοι έλαβαν μέρος στο πρόγραμμα καλλιτεχνικής διαμονής «Residency program Ευρωπαϊκή Πολυφωνία» κατά την διάρκεια της τέταρτης έκδοσης τον Οκτώβριο του 2022.

Peggy Herbeau, φωτογραφία**Christophe Fillieule, φωτογραφία****Χώρος:** Κατάλυμα της Γαλλίας

Οδός Ιπποτών, Ρόδος

Διάρκεια της έκθεσης: 18-29 Σεπτεμβρίου 2023**Ώρες επίσκεψης:** 10:00 - 13:00 και 17:00 - 19:30epolyphonyfestival@gmail.comwww.festivaleuropeanpolyphony.com

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ

- **Ημερομηνία : Τρίτη 26/09/23**

Χώρος : Μεσαιωνική πόλη της Ρόδου

Ωρα : 20:00

Συνάντηση με την ομάδα μουσικών της χορωδίας σε προκαθορισμένο σημείο της παλιά πόλης και έναρξη του μουσικού περιπάτου. Τους επισκέπτες περιμένουν πολλές εκπλήξεις καθώς θα υπάρχει συμμετοχή καλλιτεχνών στο περίπατο από εκλεκτούς μουσικούς εκτός προγράμματος που θα συμπράξουν με την χορωδία.

Η μαγευτική ομάδα της χορωδίας Mikrokosmos θα ξυπνήσει την παλιά πόλη εξερευνώντας την κρυμμένη ακουστική της, τραγουδώντας έργα από το ρεπερτόριο à Capella. Γνωριμία και ανταλλαγή ιδεών με τους επισκέπτες, μια ευκαιρία για το κοινό να παίξει με τον ήχο της χορωδίας.

Σημείο συνάντησης: Κόκκινη Πύλη

- **Ημερομηνία : Σάββατο 30/09/23**

Χώρος : Μεσαιωνική πόλη της Ρόδου

Ωρα : 11:00 π.μ.

Μέσα από τα διαδραστικά μουσικά εργαστήρια που θα πραγματοποιηθούν στα Δημοτικά σχολεία της Ρόδου, εκατοντάδες παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ανθρώπινη φωνή και πολυφωνία, δουλεύοντας με την έμπειρη ομάδα μουσικών της Γαλλικής χορωδίας Mikrokosmos.

Οι δράσεις αυτές αποσκοπούν επίσης στην προετοιμασία των παιδιών για τον μουσικό περίπατο, δίνοντας τους την ευκαιρία να συμπράξουν με τους καλλιτέχνες.

Σημείο συνάντησης: Παναγία του Μπούργκου

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

- **Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου 2023**

Εργαστήριο μουσικής από τους μουσικούς της χορωδίας Mikrokosmos απευθυνόμενη σε ενήλικες.

Χώρος : Κατάλυμα της Γαλλίας

Ωρα : 19.00 μ.μ – 20.00 μ.μ

- **Σάββατο 30 Σεπτεμβρίου 2023**

Εργαστήριο μουσικής από τους μουσικούς της χορωδίας Mikrokosmos απευθυνόμενη σε παιδιά.

Θα ακολουθήσει μουσικός περίπατος, δίνοντας την ευκαιρία σε μικρούς και μεγάλους να συμπράξουν με τους καλλιτέχνες.

Χώρος : Παναγία του Μπούργκου

Ωρα : 10.00 π.μ – 11.00 π.μ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ – ΠΡΟΒΟΛΕΣ

• Πέμπτη 28/09/2023

« BOTTLE BACK » ταινία μικρού μήκους (παραγγελία του Festival European Polyphony 2022)

« Gabriel's Water Sports » ταινία μικρού μήκους

Gabriel Mirété, σενάριο και σκηνοθεσία

Χώρος: Πρόσοψη καθεδρικού Ναού του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου
(υπαίθριος χώρος)

Ώρες :

7.30 μ.μ

7.45 μ.μ

8.00 μ.μ

8.15 μ.μ

8.30 μ.μ

8.45 μ.μ

Το πρόγραμμα : Προβολή των ταινιών και συνάντηση με τους καλλιτέχνες και την ομάδα παραγωγής

ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΟΛΥΦΩΝΙΑ

Το Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία, τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής και του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (Ε.Ο.Τ).

Είναι μια συν-διοργάνωση της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, του Δήμου Ρόδου, της Γαλλικής Προξενικής Αρχής Ρόδου και του Οργανισμού Arts Spontanés. Με την σημαντική στήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής, της Βουλής των Ελλήνων, των Δημοτικών επιχειρήσεων Ρόδου μονομετοχική ΑΕ (Δ.Ε.Ρ.Μ.ΑΕ), του Δημοτικού Οργανισμού Πολιτισμού Αθλητισμού Ρόδου (Δ.Ο.Π.Α.Ρ), του Οργανισμού προώθησης Ροδιακού τουρισμού (ΠΡΟΤΟΥΡ), του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος, του Οργανισμού Ars Artis και από ιδιωτικούς φορείς που στηρίζουν ανιδιοτελώς τον Πολιτισμό.

Καλλιτεχνική διεύθυνση:

Σάββας Καραντζιάς, πρόεδρος Οργανισμού Ars Artis, (Greece-Rhodes)

Χρύσανθος Αντωνίου, πρόεδρος Γαλλικού Οργανισμού Arts Spontanés (France-Paris)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό για όλες τις εκδηλώσεις. Η κράτηση είναι απαραίτητη για την συναυλία στις 30/09/23.

Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις : www.festivaleuropeanpolyphony.com

epolyphonyfestival@gmail.com

www.festivaleuropeanpolyphony.com

5^η έκδοση



ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ / ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ / ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ / ΠΡΟΒΟΛΕΣ

FESTIVAL EUROPEAN POLYPHONY ΡΟΔΟΣ

18-30
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
2023



MARCEL PÉRÈS • GILLES APAP • MYRIAM LAFARGUE • EVA ZAVARO
CLÉMENT LEFEBVRE • CHRYSANTHOS ANTONIOU • CHŒUR MIKROKOSMOS
GABRIEL MIRÉTÉ • PEGGY HERBEAU • CHRISTOPHE FILLIEULE

WWW.FESTIVALEUROPEANPOLYPHONY.COM

Συνδιοργάνωση

Υπο την Αιγίδα

Με την στήριξη

Χορηγοί Επικοινωνίας

aegean islands
Region of South Aegean

ΔΗΜΟΣ ΡΟΔΟΥ

Auberge de France

Sponzani's

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

GENERAL SECRETARIAT OF THE AEGEAN ISLAND POLICY

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

GREECE

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

GENERAL SECRETARIAT OF THE AEGEAN ISLAND POLICY

ΡΗΘΟΣ WELCOME

ΔΟΠΑΡ

ABS VB TIS

HELLENIC PARLIAMENT

Δ.Ε.Ρ.Μ. Α.Ε.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΕΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΑΔΕΛΦΑΝΗΣΟΥ

AMBASSADE DE FRANCE EN GRECE

INSTITUT FRANÇAIS

AMPHITRYON hotel

EPT 3

EPT 11-ALFAIO

Η ΡΟΔΙΑΚΗ

δημοκρατική

AIRGIAO

rodos report

petit futé

Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλες τις εκδηλώσεις

Επίσημος Χορηγός Αερομεταφορών

AEGEAN

© PEGGY HERBEAU